

# 晶瑩剔透的 Crystal Cable Special Series

荷蘭名牌發燒線 Crystal Cable 對發燒友絕不陌生，提起這品牌定會想起 Siltech，也會想起女主持人 Gabi van der Kley 是 Siltech 老闆的太座，也會想起它的線材都較大部份外觀粗壯的發燒線來得嬌巧，也會想起它研發的一對全身晶瑩通透，切面似「逗號」的玻璃揚聲器系統 Arabesque，也想起它的廣告海報都是較有藝術品味。Crystal Cable 線材的冶金技術與 Siltech 同出一轍，採用 G6 或 G7 技術製造的滲金純銀導體，再配上成本高昂的絕緣層 Kapton、Peek 或 Teflon（鐵氟龍）。由於 Gabi 原是鋼琴演奏家，設計方針把真實音樂的重現放在第一位，正如它以純正音樂作為品牌的宗旨。

## Crystal Cable Silver Gold Connect Special

●定價：HK\$13,000 (1m)

## Crystal Cable Silver Gold Speak Special

●定價：HK\$25,000 (2.5m)

## Crystal Cable Silver Gold Power Special

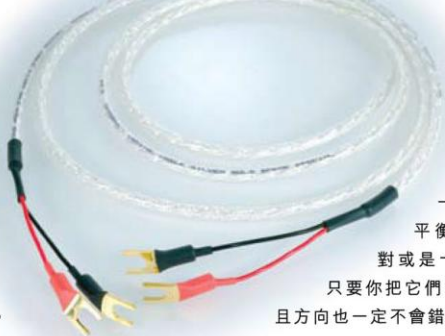
●定價：HK\$5,000 (1.5m)

## 身價不菲

它出品的線材有五個系列以「鑽石」命名，聽到名字已知身價不菲。我的一位同事是超級發燒友，對它《Ultra Diamond》系列的電源線極為擁戴。它的頂班《Dreamline》系列更直接了當告訴絕大部份發燒友要在發夢時才可擁有。可

能有見及此，Crystal Cable 剛推出了一個全新《Special》系列的線材，其中一個特別之處是拉近與發燒友之間的距離，今次我更可一次過與它的 1 米長 Crystal Cable Silver Gold Connect Special 平衡訊號線、2.5 米長 Crystal Cable Silver Gold Speak Special 揚聲器接線和 1.5 米

長Crystal Cable Power Special 電源線相聚。代理更把Crystal Cable與Blue Horizon研發的Crystal Cable Burn-In Machine (煲線機) 一併送來，讓全部的線材盡快進入狀態。



輸出插座和一個XLR的輸入插座。但這個已足夠你在同一時間把所有的平衡線，管它是一對或是十對同時煲煉，

只要你把它們串起來便成，而且方向也一定不會錯。插上電源後，煲線機機頂可看到有接上線的接頭旁有閃燈，所有接頭可同時運作，非常方便。為了省時，我同時把Silver Gold Connect Special和Silver Gold Speak Special同時煲煉七七四十九小時才試聽。

## 線材構造

Crystal Cable的包裝一向給人一種高貴感受，今次也不例外。線材以堅硬的紙盒保護，打開紙盒後找到用黑色絲絨袋盛載的線材，Silver Gold Connect Special的線身是一貫的銀色，圓形切面的外徑是6.5mm，因為用了鍍銀的鐵網屏蔽層。內裏是用FEP鐵氟龍絕緣層包裹一對7 x 0.5mm (1.5 qmm) 滲金純銀扭成的導體。線的兩端裝配了Neutrik的XLR插頭。Silver Gold Speak Special的線材與Silver Gold Connect Special基本上是相同的，線的兩端安裝了一對Crystal Cable原廠的鍍金頭。至於Crystal Cable Power Special則用了一對50 x 0.25mm (2.5 qmm) 鍍錫高質OFC鋼扭成作主導體，以ETFE鐵氟龍絕緣層包裹，加上用50 x 0.25mm (2.5 qmm) 鍍錫的地線，再在外面加上鍍銀的鐵網屏蔽層。線的切面同樣是圓形，外徑是7.6mm，足以提供最小20A的負載。

## 三線齊煲

這個Crystal Cable煲線機主要以厚鋁作外殼，配上一個外置電源變壓器。這個變壓器有四個不同的電源插頭可替換，方便在不同國家使用。機身兩側上找到四對(兩入兩出)揚聲器的接頭，可將一對揚聲器接線在同一時間煲煉。另外兩側設有兩對(一入一出)RCA插座，用作煲煉非平衡訊號線。隨機附有一對RCA插座的接口，可把另一對非平衡訊號線首尾相連，讓你可同一時間煲煉兩對非平衡訊號線，當然接駁時要把方向弄清楚。煲線機上只有一個XLR的

## 打通經脈

未分享Special Series線材的試聽報告之前，先和大家分享煲線機的效用。由於我自己使用的揚聲器接線在煲線機出現時用了還未夠200小時，我使用煲線機將它煉製一番。當我把它再接上揚聲器時，效果真的難以置信，上下伸延進步了三成，音場也撐大了，音樂中的細節也變得更豐富，





低頻再往下潛，是全頻、全面的改善，當下立即把系統上的平衡訊號線全部一次過煲煉一遍，效果同樣是非常明顯。這傢伙真的能把你線材用48小時打通經脈，把潛能全部發揮出來，不用再因等候新線開聲而剝削了欣賞音樂的寶貴光陰，是發燒友、尤其愛試線材的發燒友不可缺少的配件。

## 測試陣容

為了可把三種Crystal Cable一併和獨立測試，我把Silver Gold Connect Special從Esoteric K-03 CD/SACD播放器接到Mark Levinson No. 32參考前級放大器。Crystal Cable Power Special則用作CD/SACD播放器的電源供應，前級放大器用Siltech Royal Signature Series G7 Princess平衡訊號線連接到Krell Evolution系列頂班900e單聲道純A類後級放大器。Silver Gold Speak Special當然是接到Verity Audio的三路Parsifal Ovation揚聲系統。因為所有線材都已煲煉，可以立刻試聽。

## 晶瑩通透

我先用聽到滾瓜爛熟的試音SACD《2010

原音精選》來聽Silver Gold Connect Special的音效。第一首蔡琴的《祝我幸福》的音場較後，十分透明，蔡琴的歌聲厚潤，與線材的身形不太相稱，空間感的重現也是出色的。聽Glinka《Russian and Ludmilla》的序曲，速度控制是理想的，絕對不慢，但亦不會有「趕收工」的感覺，整個樂團在一個宏潤的音場中，高中低頻的銜接同樣過關，不會令你聽到某段音頻明顯突出。再用另一隻近期常聽的韓國人氣組合Winterplay的《Sunshines》專輯。聽《Cha Cha》時Haewon的歌聲浮在中間，非常立體，Choi的結他和So的低音大提琴亦是一樣，中段Lee的小號也是結實清澈的。再聽Fone Records最新推出的限量版《四季》24k金CD，RV315《夏》的第三樂章內的小提琴聲高貴無比，古鍵琴每一個音符都能清楚展現，空間感、立體感也上佳。在線條上高中頻較低頻稍好一點。

## 物超所值

可能Speak Special和Connect Special的物料基本上分別不大，音效上的表現兩者十分相似。聽Winterplay《Billie Jean》的層次感、人聲的順滑度、嘴形重現都比同級的線材好上一大截，結他和「牛筋」的收放和彈跳絕不呆板，樂曲內林林總總的樂器件件都有高像真度的重現。再用Crystal Cable製作的《Arabesque》專輯來測試Crystal Cable絕對錯不了。Liadov的《Baba Yaga》讓我知道這對揚聲器接線是可以把超大音場、超大動態重現，真有君臨天下之氣勢。但在相對簡單的鋼琴曲 - Debussy的《Arabesque 1》中，



Speak Special就更是如魚得水，低音域和高音域分界分外鮮明。能有如斯效果相信是老閩娘Gabi以專業鋼琴家身份為各產品調聲的成果。

## 件件皆精

最後要看Power Special的實力，聽《2010原音精選》的《花非花》，二胡的悽愴，如泣如訴，古箏的分析力和鋼琴的共鳴全部過關。《Arabesque》專輯內的《Pie Jesu》大提琴音色同樣是高貴，如絲般滑溜，長笛聲和女高音獨唱都能直透天花板，難得低頻也有層次，合唱團的厚潤歌聲也是出色的。Crystal Gold Special Series的一門三傑整體的音色非常晶瑩通透，音場和立體感的成就也是遠超同價的產品，重播古典音樂更是叫你欲罷不能，不聽是你的損失。🎵



## 總結

Crystal Cable這個全新Special Series是真正能把純淨的音樂帶給音樂愛好者，但也能滿足對音效有要求的發燒友，加上性價比高，讓更多用家可分享Crystal Cable的成就。在相同價格的線材中，Special Series是脫穎而出。不可不提的是Crystal Cable Burn-In Machine真棒。